

Veletrh Antique představí Burianův portrét legendárního indiánského náčelníka i studii k Žižkovu pomníku na Vítkově

Praha, 15. 11. 2016

Příští čtvrtek 24. listopadu bude na Novoměstské radnici v Praze zahájen 38. veletrh starožitností Antique. Jeho návštěvníci uvidí mimo jiné studii k jezdecké soše Jana Žižky, která dnes stojí na pražském Vítkově, ale také pozoruhodný olej známého malíře Zdeňka Buriana nebo stříbrný golfový pohár ve stylu Art-deco.

„Smyslem veletrhu je mimo jiné umožnit návštěvníkům, aby si na jednom místě porovnali nabídku více než šedesáti renomovaných obchodníků s uměním a starožitnostmi a udělali si také představu o sortimentu i o cenách,“ říká prezident Asociace starožitníků Jan Neumann. „Pokud jde o koupi starožitností, veřejnost má logicky největší zájem o drobnější díla, například o užité umění, šperky či mince. Na každém veletrhu ale prezentujeme i několik mimořádných děl, která by veřejnost jinak na vlastní oči vůbec nemohla spatřit.“

Na letošním veletrhu bude k těmto pozoruhodným dílům patřit jistě **plastika jezdecké sochy Jana Žižky z Trocnova z roku 1932 od českého sochaře Bohumila Kafky (1878–1942)**, kterou vystavují Starožitnosti Rybáček. Plastika je pravděpodobně jednou ze studií k pomníku jezdecké sochy Jana Žižky před budovou Pantheonu národního osvobození v Praze na Vítkově.

Dalším zajímavým exponátem je olej **Ta-taňka I-yo-Táke (Sitting Bull) od Zdeňka Buriana** z roku 1977, který vystavuje European Arts Investments s.r.o. Majestátní portrét legendárního siouxskeho náčelníka považovaného za symbol posledního odporu Indiánů proti americkým osadníkům je součástí Burianova malířského cyklu Porobení a představuje jeden z nejvrcholnějších projevů volné tvorby Zdeňka Buriana, který je široké veřejnosti známý spíše jako vynikající ilustrátor.

Společnost Antiques Cinolter představí na veletrhu kromě jiného také stříbrný golfový pohár z roku 1933 ve stylu Art-deco. Mezi exponáty veletrhu ale návštěvníci najdou i zajímavé exotické rarity, například dřevěnou masku původem z Papuy-Nové Guiney, a dále oblíbené šperky ve stylu secese a Art-deco.

38. veletrh Antique bude na Novoměstské radnici probíhat od čtvrtka 24. 11. do neděle 27. 11. 2016.

Veletrh Antique je tradičně jediným veletrhem v Česku, na němž své exponáty představují výhradně předem registrovaní a ověření vystavovatelé z řad českých starožitníků. Asociace starožitníků ho pořádá dvakrát ročně, na jaře a na podzim. Návštěvnost veletrhu se za rok pohybuje mezi 15 až 16 tisíci lidí, předpokládaný obrát je mezi 30 a 50 mil. Kč za jeden veletrh. Návštěvníci jsou z velké části

tvořeni laickou veřejností, která si díky veletrhu mapuje český trh se starožitnostmi a získává základní orientaci v jejich cenách.

Asociace starožitníků, z.s., sdružuje obchodníky se starožitnostmi a jejími členy se mohou stát také majitelé soukromých galerií, antikvariátů a uměleckých aukčních síní, soudní znalci či restaurátoři. Asociace usiluje o odborný rozvoj soukromého i veřejného sběratelství v České republice a profesionální podnikání v oblasti obchodu se starožitnostmi. Provozuje Rudolfinskou akademii, dvouleté rekvalifikační studium, které poskytuje komplexní vzdělání v oblasti dějin umění a užitého umění. Každý půlrok asociace pořádá prodejní veletrh Antique, na němž starožitníci představují veřejnosti nejzajímavější exponáty ze své nabídky. Asociace je členem Mezinárodní konfederace obchodníků s uměleckými díly C.I.N.O.A. Více informací na www.asociace.com.

Kontakt pro další informace: Lukáš Novák, pr@asociace.com, tel. 724 255 725