

Dnes byl zahájen 36. veletrh starožitností Antique

Praha, 19. listopadu 2015

Na Novoměstské radnici v Praze byl dnes v 9:30 zahájen již 36. veletrh starožitností Antique. Kromě široké nabídky šperků, starožitných bytových doplňků, obrazů a starožitných zbraní na něm návštěvníci tentokrát uvidí i připomínky české účasti na světových výstavách EXPO, a to od počátku 20. století až do neaktuálnější současnosti. Veletrh potrvá do neděle 22. listopadu.

Pořadatelská Asociace starožitníků tentokrát zvolila za téma podzimního veletrhu historické úspěchy českého umění na světových výstavách Expo a rozhodla se veřejnosti na několika exponátech ukázat, jakým způsobem ovlivňovaly světové výstavy rozvoj nových uměleckých směrů, jako byly svého času secese nebo Art Deco. „Světové výstavy měly v dobách, kdy chyběly komunikační technologie a méně se cestovalo, neporovnatelně větší dopad než dnes. Představily nové umělecké směry a významně přispěly i k rozvoji české umělecké tvorby,“ říká k historii světových výstav prezident Asociace starožitníků Jan Neumann.

Návštěvníci veletrhu uvidí mimo jiné kolekci secesního skla šumavské sklárny Loetz, která slavila velký úspěch na Světové výstavě v Paříži v roce 1900, skleněnou plastiku Josefa Bernharda, jež byla součástí československé expozice oceněné na Světové výstavě roku 1937 kolektivní Grand Prix, obraz Pasáž, který Karel Souček namaloval pro český pavilon na EXPO 1958 v Bruselu, tzv. reliéf štěstí z Karlova mostu, který byl vystaven v roce 2010 na EXPO v Šanghaji, ale také exponát z letošního EXPA v Miláně: Křišťálový dotek, odlitek dlaně bývalého prezidenta Václava Havla od uměleckého skláře a designéra Jana Huňáta, která představuje otisk dlaně Václava Havla doplněný českou trikolorou. Veřejnost bude mít také ojedinělou příležitost vidět model milánského pavilonu České republiky, který na letošním EXPO získal třetí cenu za architekturu. Tuto cenu – skleněnou plastiku ve tvaru medaile – na veletrhu osobně představil generální komisař české účasti na EXPO 2015 Milán Jiří F. Potužník, který připomněl, že se jedná o vůbec první představení této ceny v ČR. Medaile bude na veletrhu k vidění až do neděle, vystavena je v expozici Asociace starožitníků ve druhém patře Novoměstské radnice.

Veletrh Antique je tradičně jediným veletrhem v Česku, na němž své exponáty představují výhradně předem registrovaní a ověřeni vystavovatelé z řad českých starožitníků. Asociace starožitníků ho pořádá dvakrát ročně, na jaře a na podzim. Návštěvnost veletrhu se za rok pohybuje mezi 15 až 16 tisíci lidí, předpokládaný obrát je mezi 30 a 50 mil. Kč za jeden veletrh. Návštěvníci jsou z velké části tvořeni laickou veřejností, která si díky veletrhu mapuje český trh se starožitnostmi a získává základní orientaci v jejich cenách.

Asociace starožitníků, z.s., sdružuje obchodníky se starožitnostmi a jejími členy se mohou stát také majitelé soukromých galerií, antikvariátů a uměleckých aukčních síní, soudní znalci či restaurátoři. Asociace usiluje o odborný rozvoj soukromého i veřejného sběratelství v České republice a profesionální podnikání v oblasti obchodu se starožitnostmi. Provozuje Rudolfskou akademii, dvouleté rekvalifikační studium, které poskytuje komplexní vzdělání v oblasti dějin umění a užitého umění. Každý půlrok asociace pořádá prodejní veletrh Antique, na němž starožitníci představují veřejnosti nejzajímavější exponáty ze své nabídky. Asociace je členem Mezinárodní konfederace obchodníků s uměleckými díly C.I.N.O.A. Více informací na www.asociace.com.

Kontakt pro další informace: Lukáš Novák, pr@asociace.com, tel. 724 255 725