

Na veletrhu Antique bude k vidění secesní sklo i křišťálový odlitek dlaně Václava Havla a model milánského pavilonu

Praha, 10. listopadu 2015

Ve čtvrtek 19. listopadu bude zahájen 36. veletrh Antique, který se tentokrát nese ve znamení uměleckých děl souvisejících se světovými výstavami EXPO. Návštěvníci veletrhu tak uvidí mimo jiné kolekci secesního skla šumavské sklárny Loetz, která slavila velký úspěch na Světové výstavě v Paříži v roce 1900, skleněnou plastiku Josefa Bernharda, jež byla součástí československé expozice oceněné na Světové výstavě roku 1937 kolektivní Grand Prix, ale také exponát z letošního EXPA v Miláně: odlitek dlaně bývalého prezidenta Václava Havla.

Část předmětů bude umístěna v neprodejní expozici Asociace starožitníků ČR, která veletrh Antique pořádá, některé artefakty, například zmíněnou kolekci ze sklárny Loetz, Bernhardovu plastiku či obraz Pasáž, který Karel Souček namaloval pro český pavilon na EXPO 1958 v Bruselu, najdou návštěvníci veletrhu přímo u jednotlivých vystavovatelů.

„Světové výstavy významně přispěly k rozkvětu některých uměleckých směrů, například secese či Art Deco,“ připomíná prezident Asociace starožitníků Jan Neumann. „My jsme tematickým zaměřením podzimního veletrhu Antique chtěli upozornit na to, že umění bylo vedle nových technologií tradiční náplní těchto přehlídek a že čeští umělci a designéři se ve světové konkurenci rozhodně neztratili. O tom svědčí řada ocenění, kterých se českým expozicím či exponátům na těchto výstavách dostalo.“

Posledním takovým úspěchem je třetí cena za architekturu pavilonu, kterou si přivezli organizátoři české účasti z nedávno skončeného EXPA v Miláně. *„Po dohodě s kanceláří generálního komisaře jsme se proto rozhodli na veletrhu představit veřejnosti také model milánského pavilonu, který navrhli architekti brněnského studia Chybik+Kristof Associated Architects, bude se jednat o unikátní příležitost, kdy budou moci lidé spatřit model na vlastní oči,“* vysvětluje J. Neumann a dodává: *„Milánské EXPO tu však zastupuje také artefakt s názvem Křišťálový dotek. Jedná se o skleněnou plastiku uměleckého skláře a designéra Jana Huňáta, která představuje otisk dlaně Václava Havla doplněný českou trikolorou.“*

Veletrh Antique je tradičně jediným veletrhem v Česku, na němž své exponáty představují výhradně předem registrovaní a ověřeni vystavovatelé z řad českých starožitníků. Uskuteční se ve dnech 19. - 22. listopadu v prostorách Novoměstské radnice v Praze, a to vždy od 10 do 19 hodin, v neděli 22. 11. pouze do 17 hodin. Starožitníci na něm představí a nabídnou k prodeji šperky, starožitné bytové doplňky, obrazy i starožitné zbraně. Díky termínu konání podzimní veletrh láká nejen sběratele, ale všechny, kdo si chtějí v předvánočním čase udělat radost nákupem starožitnosti pro sebe nebo své blízké.

Asociace starožitníků, z.s., sdružuje obchodníky se starožitnostmi a jejími členy se mohou stát také majitelé soukromých galerií, antikvariátů a uměleckých aukčních síní, soudní znalci či restaurátoři. Asociace usiluje o odborný rozvoj soukromého i veřejného sběratelství v České republice a profesionální podnikání v oblasti obchodu se starožitnostmi. Provozuje Rudolfskou akademii, dvouleté rekvalifikační studium, které poskytuje komplexní vzdělání v oblasti dějin umění a užitého umění.

Každý půlrok asociace pořádá prodejní veletrh Antique, na němž starožitníci představují veřejnosti nejzajímavější exponáty ze své nabídky. Asociace je členem Mezinárodní konfederace obchodníků s uměleckými díly C.I.N.O.A.

Kontakt pro další informace: Lukáš Novák, pr@asociace.com, tel. 724 255 725